

Hier berichten Fotografinnen und Fotografen über laufende Projekte.

#13: Didier Ruef

« Swiss love guns: Im Januar 2016 bin ich mit dem Journalisten Xavier Filliez nach Arizona (USA) gereist, um für das Magazin «L'illustré» eine Reportage über Waffen in den USA zu realisieren. Im Land zählt man bei 300 Millionen Einwohnern zwischen 270 und 310 Millionen zivile Waffen, die im Umlauf sind. Während unserer Gespräche haben wir mehrmals über Waffen in der Schweiz und ihre Omnipräsenz gesprochen. Tatsächlich ist die Schweiz bei der Dichte an Schusswaffen an dritter Stelle nach den USA und Yemen. Das Interesse war geweckt, und die Distanz hat die Erinnerung angeregt: Mir sind diese Bilder in den Sinn gekommen von Schweizern, welche mit angehängter Waffe durch die Strasse zum Schiessstand schlendern. Oder von Rekruten, welche beim Warten auf den Zug ein Bier trinken und ihre Waffen auf den Boden legen. Oder die Waffen zu Hause. Die Schweiz kennt kein kantonales Waffenregister, niemand weiss, wie viele Pistolen, Gewehre oder Sturmgewehre in den Schränken, Schubladen, Kellern oder Estrichen ruhen oder über den Cheminées und in den schweizerischen Foyers thronen. Ein Widerspruch in einem Land, das jede Kuh, jedes Auto oder Bibliotheksbuch registriert; die Zahl der Waffen, die im Umlauf sind, kennt man nicht. Nach Schätzungen von «Small Arms Survey» («Institut des hautes études internationales et de développement, IHEID» in Genf) zirkulieren in der Schweiz, einem Land von acht Millionen Einwohnern, 3,4 bis 4,5 Millionen Waffen. Zu diesen privaten Waffen, gekauft oder geerbt, kommen Zehntausende SIG 550-Sturmgewehre, welche die Armee an die Soldaten abgibt. Die Munition wird im Zeughaus aufbewahrt, aber die Wehrpflichtigen behalten während ihrer Wehrpflicht ihr mächtiges Kriegsgerät zu Hause. Ohne Auftrag oder Garantie eines Mediums habe ich die Reportage «Swiss love guns» begonnen, die sich als Reise in eine andere Schweiz entpuppt. Diese Reportage ist derart interessant, dass ich sie übers ganze Jahr weiterführe. »



Didier Ruef ist 1961 in Genf geboren. Seine Fotos und Reportagen sind in vielen Zeitungen und Magazinen der Schweiz und international publiziert worden. Buchpublikationen zu «Bauern am Berg, Paysans de nos montagnes, Vita di montagna», «Afrique Noire», «Bestiarium». www.didierruef.com

Rütli-schiessen:
Ein Mitglied des
Schützenvereins
hält sein
SG 550-Gewehr.



Schweizerisches Trachtenchorfest Lugano: Männer in historischen Kostümen schießen mit alten Gewehren.



«Thun meets Army and Air Force», Stand der RUAG Ammotec. Ein junger Mann testet die «Anschütz Air Rifle».



Eidg. Schwingfest Estavayer: Knabe spielt am Stand der Schweizer Armee mit einem SG 550-Gewehr.



Brienzer Jagdschiessen: Ein junges Paar testet ein Jagdgewehr



Schweizerisches Trachtenchorfest Lugano: Ein Tessiner Jäger mit einer toten ausgestopften Gämse.